

みんなくりポジトリ

国立民族学博物館学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology

Bulletin of the National Museum of Ethnology Special Issue no.012; Cover, and others

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2021-04-21 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10502/00009726

12号

国立民族学博物館 研究報告別冊

アフリカ民族技術の伝統と変容

和田正平 編



国立民族学博物館

〒565 大阪府吹田市千里 万博公園 TEL 06-876-2151

国立民族学博物館研究報告別冊 12号

アフリカ民族技術の伝統と変容

和田正平編

目 次

は し が き……………和田 正 平……iii

I 東 部 ア フ リ カ

1. 西ケニア・ガブラス族農村の生業・技術・協同活動
——農村生活基礎施設改善の自助努力——……………大 森 元 吉…… 3
2. カンバのチョンドと女性の生活……………上 田 富士子……35
3. キプシギスの家畜の分類と個体識別についての覚書……………小 馬 徹……49
4. ニャキウサ人の農耕の生態学的, 社会学的研究
——畑地の面積と入手方法に注目して——……………栗 田 和 明……89
5. チェワ族の「粟」——動植物利用の一断面——……………吉 田 憲 司… 127

II 中 部 ア フ リ カ

1. 王の隠された身体——クバにおける王権と衣装——……………渡 辺 公 三… 241
2. ザイール・クバ族のラフィア染織……………井 関 和 代… 269
3. 北カメルーン・ブーム社会の空間構造……………日 野 舜 也… 305
4. カメルーン・バムン王権社会のヤシ文化複合
——民族文化の創造と現代的展開——……………和 崎 春 日… 377
5. 裸族文化から衣服文化へ
——西アフリカ内陸社会における
「イスラム・衣服文化複合」の形成——……………嶋 田 義 仁… 447

III 西 部 ア フ リ カ

1. イスラムと西アフリカの物質文化……………竹 沢 尚 一 郎… 533
2. トーゴ北部諸族の鍛冶師と鉄製品……………和 田 正 平… 595
3. スーダン・サバンナ農耕民ランバ族の
食物をめぐる技術体系……………武 田 淳… 627
4. モバ族の酒造りと甕について……………森 淳… 679
5. ハウサ語建築関係語彙……………松 下 周 二… 703

Contents

Introduction.....	Shohei WADA.....	iii
East Africa		
Motoyoshi OMORI	Livelihood, Technology and Cooperative Activities at a Kabras Village of Western Kenya: Self-help for Rural Development.....	3
Fujiko UEDA Toru KOMMA	<i>Kyondo</i> and Women's Life of the Kamba Memorandum on the Classification and Individual Identification of Domestic Animals of the Kipsigis in Southwestern Kenya.....	35 49
Kazuaki KURITA	Ecological and Sociological Study on Agriculture of the Nyakyusa: With Special Reference to Field Size and Obtaining Method.....	89
Kenji YOSHIDA	Medicines of the Chewa: An Aspect of Utilization of Plants and Animals	127
Central Africa		
KOZO WATANABE	Veiled Kin's Bodies: Royal Authority (Regal Power) and Costumes of the Kuba.....	241
Kazuyo ISEKI	Raphia Dying and Weaving by the Kuba, Zaire	269
Shun'ya HINO	The Space Structure of the Mbuum Society, North Cameroon.....	305
Haruka WAZAKI	Palm-Culture Complex in Bamoun Kingdom, Cameroon: Creation of Ethnic Culture in Modern National Society.....	377
Yoshihito SHIMADA	From Naked Culture to Dress Culture: Formation of "Islam and Dress Culture Complex" in the Sub-Saharan Society of West Africa	447
West Africa		
Shoichiro TAKEZAWA	Influence of Islam upon Material Culture in West Africa	533
Shohei WADA	Blacksmiths and Iron Products in Northern Togo	595
Jun TAKEDA	The Food-Procurement Technology of the Lamba in the Sudan Savanna: With Special Reference to their Consumption.....	627
Jun MORI	Beer Brewing and Pots of the Moba.....	679
Shuji MATSUSHITA	A Hausa Architectural Vocabulary	703

国立民族学博物館研究報告別冊 12号

[監 修]

梅 棹 忠 夫

[審 査 委 員]

友 枝 啓 泰

佐々木 高 明

杉 本 尚 次

竹 村 卓 二

藤 井 知 昭

平成 2 年 3 月 30 日 発行 非売品

国立民族学博物館研究報告別冊 12号

発 行 国立民族学博物館
〒565 吹田市千里万博公園10-1
TEL 06(876)2151(代表)

印 刷 中西印刷株式会社
〒602 京都市上京区下立売通小川東入
TEL 075(441)3155(代表)

Bulletin of the National Museum of Ethnology
Special Issue no.12

**Tradition and Change
in African Ethno-technology**

edited by
Shohei WADA

ISSN 0288-190X



**National Museum
of Ethnology**

Senri Expo Park, Suita, Osaka, Japan
phone 06-876-2151