

みんなくりポジトリ

国立民族学博物館学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology

SER no.016; 表紙,目次ほか

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2009-04-28 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10502/1295

**新しい展示技法の開発と
子どもと博物館のコミュニケーションに
関する研究**

端 信行 編

国立民族学博物館 2000

新しい展示技法の開発と
子どもと博物館のコミュニケーションに関する研究

端 信行 編

国立民族学博物館

2000

目次

はじめに		石毛 直道	1
総論	いま、なぜ展示技法の開発なのか	端 信行	5
第一部	国立民族学博物館における展示技法		
第1章	デザイナーからみた民博の展示技法	岩城 晴貞	29
第2章	特別展・企画展における展示技法の試み	宇野 文男	56
第3章	「大モンゴル展」における参加型展示の試み	小長谷 有紀	77
第4章	言語を展示するということ	庄司 博史	88
第5章	「朝鮮半島の文化」展示の改造計画	朝倉 敏夫	117
第6章	民博の展示の課題と展望	栗田 靖之	131
第二部	展示技法の新しい潮流 —その思索と実践—		
第1章	フランスの博物館・美術館にみる新しい傾向	園田 直子	149
第2章	アメリカ合衆国の巡回展示プログラム	寺田 吉孝	161
第3章	展示と情報化	河石 勇	174
第4章	民俗学と民俗展示	笹原 亮二	192
第5章	展示設計の新しい視点	福島 正和	210
第6章	展示の検証と評価	三木 美裕	218
第7章	展示技法開発の今日的課題	高木 晴夫	235
第三部	子どもと博物館のコミュニケーションに関する研究		
第1章	子どもと博物館における現状と課題	熊木 宏明	245
第2章	子どもたちの参加した「大モンゴル展」	小長谷 有紀	255
第3章	チルドレンズ・ミュージアムの歴史	三木 美裕	261
第4章	ミュージアム・エデュケーションとエデュケーター	三木 美裕	269
第5章	子どもと博物館の将来展望	岩田 紳也	275
結語	明日の文化創造	岩城 晴貞	283
執筆者一覧			287

第一部

国立民族学博物館における展示技法

第二部

展示技法の新しい潮流

—その思索と実践—

第三部

子どもと博物館のコミュニケーション に関する研究

執筆者一覧

- 端 信行 国立民族学博物館博物館民族学研究部 教授
(国立民族博物館第2研究部 教授 97年度)
(国立民族学博物館先端民族学研究部 教授 98年度)
- 岩城 晴貞 株式会社文化総合研究所 代表取締役所長
- 宇野 文男 福井大学教育地域科学部 教授
(国立民族学博物館情報管理施設情報企画課 専門官)
- 小長谷有紀 国立民族学博物館民族学研究開発センター 助教授
(国立民族学博物館第1研究部 助教授 97年度)
(国立民族学博物館民族文化研究部 助教授 98年度)
- 庄司 博史 国立民族学博物館民族社会研究部 教授
(国立民族学博物館第3研究部 助教授)
- 朝倉 敏夫 国立民族学博物館民族社会研究部 助教授
(国立民族学博物館第1研究部 助教授)
- 栗田 靖之 国立民族学博物館博物館民族学研究部 教授
(国立民族学博物館第2研究部 教授)
- 園田 直子 国立民族学博物館博物館民族学研究部 助教授
(国立民族学博物館第5研究部 助教授)
- 寺田 占孝 国立民族学博物館民族文化研究部 助教授
(国立民族学博物館第2研究部 助手)
- 河石 勇 株式会社トータルメディア開発研究所事業開発部 主任
(株式会社文化総合研究所 ディレクター)
- 笹原 亮二 国立民族学博物館民族文化研究部 助手
(国立民族学博物館第1研究部 助手)
- 福島 正和 株式会社トータルメディア開発研究所事業開発部 次長
(株式会社文化総合研究所 チーフディレクター 97年度)
(株式会社トータルメディア開発研究所開発営業本部 チーフディレクター 98年度)
- 三木 美裕 全米日系人博物館教育部 主任学芸員
(株式会社文化総合研究所 客員研究員)
- 高木 晴夫 株式会社文化総合研究所 部長
- 熊木 宏明 株式会社トータルメディア開発研究所開発営業部 主任
(株式会社文化総合研究所 ディレクター)
- 岩田 紳也 株式会社トータルメディア開発研究所第一プロジェクト推進部 チーフディレクター
(株式会社文化総合研究所 チーフディレクター)

*なお、()内は共同研究実施当時の肩書き。

平成12年10月27日 発行 非売品

Senri Ethnological Reports No. 16

編 者 端 信 行

発 行 国立民族学博物館

〒565-8511 吹田市千里万博公園10-1
TEL 06 (6876) 2151 (代表)

印 刷 中西印刷株式会社

〒602-8048 京都市上京区下立売通小川東入
TEL 075 (441) 3155 (代表)

**Studies on the Technological
Innovation of Exhibition and
Communication with Childhood in
The Museum**

Edited by
Nobuyuki Hata

National Museum of Ethnology