

# みんなくりポジトリ

国立民族学博物館 学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology

## 国立民族学博物館三十年史; 装丁

メタデータ	言語: Japanese 出版者: National Museum of Ethnology 公開日: 2024-04-19 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: 西岡, 勉 メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/10502/0002000144">http://hdl.handle.net/10502/0002000144</a>

ホリジニの文化復興運動 エドワード・S・モリスとそのコレクションに関する研究 オーストラリア・アボリジニ展 狩人と精霊の5万年 文化研究における普遍主義と個別主義 戦いの人類学 東アフリカの牧畜民事例から 東アジアにおける食事文化の比較研究 イスラムとの出会い 祈りの意味について 奄美・沖縄の宗教的世界 古代インドの季節祭 創造の人類学的研究 捕鯨船と宣教師 19世紀のボナヘ島と西洋 北アジアの民族文化における個別性と普遍性の民族学的研究 ミクロネシアとポリネシアのエスノヒストリー インドの土の世界 ブータン 西から東まで 言語遊戯の民族誌 サコヤシ文化論 オセアニアの最古の民族研究 縄文社会の文化人類学 ビウスツキ北方資料の総合的研究 お守りの世界 ミンドロ島 ハヌノオ・マンヤン族の宗教観 民族とは何か 中国珠江デルタの養魚と農業 中国少数民族に関する基礎的研究 木の文化 19世紀のインド ニューギニアの人とことば 文化的フラクティスとイデオロギイ 人類学的認識論との関連において マヤ文明の崩壊 アンデス・ヒマラヤ・アフリカ 交換と交易 ジャガットの民 オルメカからマヤへ 民族資料を中心とした文化遺物の保存と修理に関する基礎的研究 揚子江源流域のチベット牧畜民 ペプア・ニューギニアにおける社会・文化変容の比較研究 身ぶりからスポーツへ 民族学的展望 19th Century Ethnology of China 中国の建築と儀礼 北アメリカ大陸の民族芸術 ヨーロッパの村と町 鉄道の旅 オーストラリア社会の研究 ラップランド紀行 フォンランド北部の原住民の現代生活 モデル構成による民族学研究 本古来の元服式 伝統的住居の保存と活用に関する民族学的研究 物見遊山の民族学 現代日本の家族関係のミクロ人類学的研究 アジアの吟遊詩人 地域間経済システムの民族学的研究 アイヌモシリ 民族学様々 見たアイヌの世界 アジア諸民族における音楽民族誌の比較研究 ブータン王国・キタとイネの文化 服装デザインのための基礎的理論 国際協力の人類学 ヘルムでの三年 ミクロネシア小国家の独立と近代化 アフリカ諸民族の技術誌の整理と分析 日本人の人生設計 戦後神祕社会の日常的世界とその変容にかんする民族学的研究 鉄さびと民族資料 創世神話と民族集団の形成 スリランカの漁民たち シベリアにおける原住民族文化の変容過程 砂漠とサバンナの旅 アフリカの豊かな色彩認識 日本語系統論の方法に関する基礎的研究 中国少数民族の民話 竹取物語と竹王伝説 民族芸術主として 絵画工芸からみたユーラシア諸民族の伝統的文化的伝播と変容 アメリカの都市と村 自動車の旅 アンデス・アマゾン 宗教と儀礼 ジャガト信仰をめぐる諸問題 イランとトルコの織物 ことばとナショナリズム 近代産業と民族技術 アマモシ 多様な伝統的世界 文化としての身体 民族学的研究 ギャロンの言語と文化 知られざる中国少数民族 満州族を中心とする中国東北部の文化複合 満州文化の周辺諸民族に及ぼした影響 女性の性と神がかり 生態と文化の共生 織物と機械 比較文明の方法論的研究 ヨバイ略奪 夫多妻 西アフリカ・ラベル社会での結婚を考える 韓国社会の人類学的研究 方法論的検討 アメリカ合衆国の西部史 再考するメキシコ系アメリカ人の眼 漢族の地域性とアイデンティティ 中国南部を中心とした整理と分析 服の美 中国 中国の朝鮮族 延辺朝鮮族自治州の旅 中南米の宗教と社会 鱈と鯨の馴れ鮮 その間行事空間 常温揮散型ピレスロイド系殺虫剤の民族学資料への応用 アーネムランドの星まつり オーストラリア・アボリジニの神話と生活 ペプアニューギニアにおける伝統的社会的の研究 香港中国人の伝統的成人 細胞白血病の民族疫学的研究 アメリカ人の見た日本の子ども観としつけ 旅と観光に関する民族学的研究 アイヌ伝統工芸 過去と現在 ヒンドゥーの世界観に関する民族学的研究 祇園祭と春日若宮 しまつり アイヌ関係資料の国内コレクション 所在調査とその民族学研究への活用 台湾先住民の文化 伝統と再生 オーストラリアにおけるアボリジニと白人社会 乳房のある家 東インドネシアの土地と人間 研究と牧畜社会の生活様式の比較民族学的研究 用具論から象徴論まで ニューギニア低地民はいかに生きているか 住居空間の民族学的研究 ブラジルの民衆版画 異界と再生 タイルラオ族の暮らしと宗教 性と文化的表象に関する比較研究 海人の民族学 服装の比較文化論的基礎的研究 服装関連シソーラスの評価 イスラムの祭り 南アジア諸パンテオンの表現方法 ベンガル湾北部の魚とり 上座部仏教社会の宗教 英語の未発見の民族技術の継承と革新 神聖土としてのインカ 音楽民族誌の比較研究 アンデスの宗教と儀礼 台湾原住諸民族の民俗概念に関する比較研究 神殿の文化 アンデス文明 形成期を中心に ヒレスロイド系殺虫剤の民族学資料への応用 アイヌの衣裳 韓国の刺身 日本の焼き肉 アフリカ社会の国家形成を中心とした社会変動の民族学的研究 乾燥地帯の生活と絨毯 集団間における言語使用の人類学的研究 山の民の暮らし 中国雲南省 民族ヌー族 チベット族 オーストロネシア民族の拡散と変容に関する人類学的研究 仮面の秘密結社 アフリカ・チエワ族の造形と儀礼 エスニックな出会い 文化の高藤と創造 絨毯 シルクロードの華

# 国立民族学博物館

人類学的研究 セビツク・ハブアニューギニア 民族の社会と文化 中国少数民族の漢化の一側面 観光現象の総合的研究  
分析母ヒツジにうたつてきかせる「子とせ歌」 春のモンゴル草原 ヨーロッパ基層文化の研究 ケンベルの日本旅行記の  
明治年間のアイヌ研究史の再検討 ヨーロッパの台所生態学 オーストラリア・アボリジニの物質文化 日本の  
自然と文化の重層性に関する人類学的研究 ヒルマの「神々」の世界 遊牧の歴史と現在 住まいに生きる人びと 東  
現代文化と仮面の意味 「赤道アフリカの仮面展」をめぐる比較文化 自然と文化の重層性に関する人類学的研究 ヒルマの「神々」の世界 遊牧の歴史と現在 住まいに生きる人びと 東

# 三十年史

民族芸術論の試み ヨーロッパ周縁地域の民族問題と移民 難民・亡命文化としての食 北東アフリカ  
音の文化をめぐる表徴の比較研究 女紋の話 母が腹に縫がせる紋章 台湾及びその周辺諸語における古層の

