

# みんなのポジトリ

国立民族学博物館学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology

SER no.035; 表紙,目次ほか

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2009-04-28 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="http://hdl.handle.net/10502/1511">http://hdl.handle.net/10502/1511</a>

国立民族学博物館  
調査報告

35

# マルチメディアに よる民族学



CD-ROM

大森康宏 編

国立民族学博物館 2003



国立民族学博物館 調査報告

**35**

# マルチメディアによる民族学

大森康宏 編

国立民族学博物館

**2003**



## 目 次

まえがき .....	大森康宏	1
ハイパーメディア民族誌への初歩的な試み フィリピン・レイテ島北部マリピピ島の陶工と交易商人 .....	牛島巖	5
民族誌映画を用いたマルチメディアによる研究発表 .....	大森康宏	17
ベトナム民族誌のマルチメディア的形態をさぐる 大森康宏教授「新しい視覚情報開発のための 民族誌映画の分析と活用」プロジェクトに参加して .....	末成道夫	31
CD-ROM を保存科学に応用する可能性 「繊維製品の保存マニュアル」を作成して .....	園田直子	37
消え残した江戸文化 次世代への伝承経路 .....	館入慧雨	49
『パリのアート・ライブラリー』の試み .....	波多野宏之	57
映像民俗学のこれから 映像資料の電子メディア活用の試み .....	茂木栄	65
文化財の除錆技術 マルチメディアを利用した保存修復技術のための 教科書作成の試み .....	森田恒之	83
文化人類学における視聴覚教育の可能性 CD-ROM 版「『楽園』の創造——パリにおける観光と 伝統の再構築」によせて .....	山下晋司	93
空間モデルとしてのアフプアアの再現 3次元グラフィックスによるハワイ先住民の 伝統的居住地域空間の再現 .....	山中速人	101
放送大学の教育における文化人類学関係の映像が果たす役割 .....	祖父江孝男	113
あとがき .....	大森康宏	121

## CD-ROM「マルチメディアによる民族学」

CD-ROM「マルチメディアによる民族学」には以下 10 人の作品が収録されています

牛島 巖  
フィリピン・レイテ島北部  
マリビビ島の陶工と交易商人

大森 康宏  
ジプシー・マヌーシュの生活

末成 道男  
ベトナムの婚礼

園田 直子  
繊維製品のための保存マニュアル

館入 慧雨  
消え残した江戸文化

波多野宏之  
パリのアート・ライブラリー

茂木 栄  
遠江総社淡海国玉神社  
見付天神裸祭の概略

森田 恒之  
「文化遺物の錆び落とし」マニュアル

山下 晋司  
「楽園」の創造  
パリにおける観光と伝統の再構築

山中 速人  
コンピュータ・グラフィクスによる  
アプアアの再現

### 1. 動作環境について

OS : Windows98/Me/2000/NT4.0  
CPU : Pentium II またはそれ以上の完全互換プロセッサ  
HD 空き容量 : 32MB 以上  
ディスプレイ : 640 × 480 / 3200 色 以上  
CD-ROM ドライブ : 12 倍速以上推奨  
サウンド : Windows 互換サウンドカード

Internet Explorer、Netscape は共に日本語版 Ver.4.0 以降を推奨します。  
(Netscape では一部、リンクポイントおよび画像レイアウトにおいて、ズレが生ずるところがあります)

作品をご覧になるには QuickTime が必要です。  
なお、文字化けした場合は、文字設定を日本語（シフト JIS）にしてください。

### 2. QuickTime のインストールについて

お使いのパソコンに QuickTime がインストールされていない場合、  
「QuickTimeInstaller」フォルダの中にある「QuickTimeInstaller.exe」を起動して、  
QuickTime をインストールしてください。

## CD-ROM「マルチメディアによる民族学」の使用方法

デスクトップの左上にある「マイコンピュータ」を開き、マウントされている「MULTIMEDIA」をダブルクリックしてください。

### 1. 動作環境について

OS : Windows98/Me/2000/NT4.0  
CPU : Pentium II またはそれ以上の完全互換プロセッサ  
HD 空き容量 : 32MB 以上  
ディスプレイ : 640 × 480 / 3200 色 以上  
CD-ROM ドライブ : 12 倍速以上推奨  
サウンド : Windows 互換サウンドカード

Internet Explorer、Netscape は共に日本語版 Ver.4.0 以降を推奨します。  
(Netscape では一部、リンクポイントおよび画像レイアウトにおいて、ズレが生ずる  
ところがあります)

作品をご覧になるには QuickTime が必要です。  
なお、文字化けした場合は、文字設定を日本語（シフト JIS）にしてください。

### 2. QuickTime のインストールについて

お使いのパソコンに QuickTime がインストールされていない場合、  
「QuickTimeInstaller」フォルダの中にある「QuickTimeInstaller.exe」を起動して、  
QuickTime をインストールしてください。

### 3. 各作品の閲覧方法について・・・

「menu.html」をブラウザで開いてください。  
一覧から作品を選択できます。

各作品を直接閲覧される場合には、「Data」フォルダに 10 人の作品が収録されています。  
各フォルダ内にある各人の名前のついた「\*\*\*.html」か「\*\*\*.htm」をブラウザで  
開いてください。

- ・波多野宏之 hatano/hatano.htm
- ・茂木 栄 mogi/mogi.html
- ・森田 恒之 morita/morita.htm
- ・大森 康宏 Omori/Omori.htm
- ・園田 直子 sonoda/sonoda.htm
- ・末成 道男 Suenari/Suenari.htm
- ・館入 慧雨 Tachiiri/Tachiiri.htm
- ・牛島 巖 ushijima/ushijima.htm
- ・山中 速人 yamanaka/yamanaka.htm
- ・山下 晋司 yamashita/yamashita.html



**[ 国立民族学博物館刊行物審査委員会 ]**

石毛直道 館長  
杉田繁治 企画調整官  
石森秀三 民族社会研究部  
熊倉功夫 民族文化研究部  
栗田靖之 博物館民族学研究部  
中牧弘允 先端民族学研究部  
長野泰彦 民族学研究開発センター（出版委員長）  
押川文子 地域研究企画交流センター

平成 15 年 2 月 10 日発行

非売品

---

**国立民族学博物館調査報告 35**

---

編 者 **大 森 康 宏**

発 行 **国立民族学博物館**  
〒 565-8511 吹田市千里万博公園 10-1  
TEL. 06(6876)2151(代表)

印 刷 **中西印刷株式会社**  
〒 602-8048 京都市上京区下立売通小川東入  
TEL. 075(441)3155(代表)

---





Senri Ethnological Reports

**35**

---

# Using Multimedia in Ethnology



CD-ROM

Edited by

**Yasuhiro Omori**

National Museum of Ethnology  
Osaka 2003

ISSN 1340-6787  
ISBN 4-901906-06-2  
C3039