

みんなくりポジトリ

国立民族学博物館 学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology

SER no.056; 表紙,目次ほか

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 国立民族学博物館, National Museum of Ethnology 公開日: 2009-04-28 キーワード: 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10502/1831

国立民族学博物館

調査報告

56

国立民族学博物館を
活用した異文化理解教育の
プログラム開発

森茂岳雄 編

国立民族学博物館 2005

国立民族学博物館 調査報告

56

国立民族学博物館を活用した
異文化理解教育のプログラム開発

森茂岳雄 編

国立民族学博物館

2005

目 次

はしがき	森茂岳雄	1
序論 国立民族学博物館を活用した異文化理解教育のプログラム開発 — 学びのメディアとしての民博の可能性 —	森茂岳雄	5
第一部 民博を活用した学習プログラムの開発と実践		
博物館を利用した「鑑賞」と「表現」による異文化理解教育 — 4年生図工科「願いを込めた仮面をつくろう」のとりくみから — 佐藤優香・八代健志		17
楽器展示を活用した音楽活動の授業づくり 付：みんぱっく「ソウルスタイル」を活用した総合学習の実践 居城勝彦		33
民博との連携を生かした異文化理解教育のカリキュラムづくり — 砂絵を用いた小学校図画工作の実践と10の活動例 — 中山京子		55
国立民族学博物館ハンズ・オン「ものの広場」を活用した 学習プログラムの開発と実践Ⅰ（理論編） — 博物館展示資料への材料からのアプローチ — 今田晃一		83
国立民族学博物館ハンズ・オン「ものの広場」を活用した 学習プログラムの開発と実践Ⅱ（実践編） — 博学連携による「ミニ博物館」づくりから国際理解へ — 木村慶太		153
国立民族学博物館をクラブ「かるちゃんぷる」の活動に活かす 織田雪江		171
民博を修学旅行の事前学習に活用する — 世界史Aの授業や「総合的な学習の時間」を通して — 柴田 元		187
単元「『大航海時代』以後のヒトの移動やモノの交流は、 人々に何をもたらしたか?!」の開発 — 「アメリカ展示」を高校世界史のカリキュラムに位置づけて — 田尻信壹		207
第二部 アウトリーチ教材の開発・実践と展望		
コミュニケーションツールとしての「みんぱっく」 — ミュージアム・アウトリーチキットの可能性 — 佐藤優香		237

博物館資料を用いたアウトリーチ・プログラムの新視点	高橋順一	247
多文化社会アメリカ理解のためのトランクキット教材の開発と実践 — 博物館をトランクへ —	森茂岳雄・中山京子	261
第三部 博物館を活用した学びの環境と方法のデザイン		
博学連携と博物館教育の今日的課題 — 近代学校の問題点を超えて —	小笠原喜康	281
経験のバブリッシング	上田信行	309
あとがき	中牧弘允	319

第一部

民博を活用した学習プログラムの開発と実践

第二部

アウトリーチ教材の開発・実践と展望

第三部

博物館を活用した学びの環境と方法のデザイン

Senri Ethnological Reports (最新号)

- No.55 (藤井龍彦教授退官記念シンポジウム報告書) 歴史の山脈—日本人によるアンデス研究の回顧と展望— (2005; 関雄二・木村秀雄編; 日本語)
- No.54 SYMPOSIUM AFRICA 2001 *Representing African Art and Cultures* (2005; eds. Yukiya Kawaguchi, Kenji Yoshida)
- No.53 (国立民族学博物館国際シンポジウム) 紙の若返りを考える (2005; 園田直子編; 日本語・英語)
- No.52 Культурное наследие нивхов Этнографические коллекции нивхов в музеях Японии (2004; Chuner M.Taksami; ロシア語)
- No.51 文化遺産マネジメントとツーリズムの現状と課題 (2004; 西山徳明編; 日本語)
- No.50 少数民族の文化と社会の動態—東アジアからの視点 (2004; 横山廣子編; 日本語・英語・中国語)
- No.49 *Research Writing in Japan: Cultural, Personal and Practical Perspectives* (2004; eds. Peter J. Matthews, Jun Akamine; 英語・日本語)
- No.48 *The Eternal Cycle: Ecology and Worldview of the Reindeer Herders of Northern Kamchatka* (2004; Takashi Irimoto; 英語)
- No.47 *Music: the Cultural Context* (2004; Robert Garfias; 英語)
- No.46 海洋資源の利用と管理に関する人類学的研究 (2003; 岸上伸啓編; 日本語)
- No.45 北部カメルーン・フルベ族の民間説話—アータマーワ地方とベヌエ地方の話 (2003; 江口久編; 日本語・フルフルデ語)
- No.44 2002年 ソウルスタイル—研究と展示の評価 (2003; 朝倉敏夫・林史樹・金香来編; 日本語・韓国語)
- No.43 *Tradición popular: Arte y religión de los pueblos del norte del Perú* (2003; eds. Luis Millones, Hiroyasu Tomoeda, Tatsuhiko Fujii; スペイン語)
- No.42 *The Twentieth Century in Mongolia: Interviews About the Way to Socialism* (2003; ed. I. Lkhagvasuren; モンゴル語)
- No.41 モンゴル国における20世紀—社会主義を生きた人びとの証言 (2003; 小長谷有紀編; 日本語)
- No.40 *A Catalogue of the Bon Kanjur* (Bon Studies 8; 2003; eds. Dan Martin, Per Kværne, Yasuhiko Nagano; 英語・チベット語)

[国立民族学博物館刊行物審査委員会]

松園万亀雄 館長
田村 克己 副館長
松山 利夫 民族社会研究部
大森 康宏 民族文化研究部
杉本 良男 先端人類科学研究部(研究出版委員長)
佐々木史郎 研究戦略センター
石森 秀三 文化資源研究センター
押川 文子 地域研究企画交流センター

平成17年8月4日発行

国立民族学博物館調査報告 56

編者 森茂岳雄

発行 人間文化研究機構
国立民族学博物館
〒565-8511 吹田市千里万博公園10-1
TEL. 06(6876)2151(代表)

印刷 株式会社遊文舎
〒532-0012 大阪市淀川区木川東4-17-31
TEL. 06(6304)9325(代表)

Senri Ethnological Reports

56

**Program Development for
an Education in
Intercultural Understanding:
Making Use of
the National Museum of Ethnology**

Edited by

Takeo Morimo

National Museum of Ethnology
Osaka 2005

ISSN 1340-6787
ISBN 4-901906-33-X C-3039