

Bulletin of the National Museum of Ethnology Special Issue no.013; Cover,and others

メタデータ	言語: jpn
	出版者:
	公開日: 2021-04-21
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者:
	メールアドレス:
	所属:
URL	http://hdl.handle.net/10502/00009725

13₈

国立民族学博物館 研究報告別冊

固有属性分析による衣服標本カタログ

大丸 弘



固有属性分析による衣服標本カタログ

大 丸 弘

Study of Cataloguing Clothing Specimens for Proper Attributes

Hiroshi DAIMARU

What I'm going to explain in this paper is not specimens, but a proposal of one method of working on specimens. The catalog which is attached to the paper is therefore only a part of the specimens tentatively made by the method I proposed.

The main themes for the proposal are as follows:

- 1. I have clarified the relation among the concepts of clothes, accessories and cosmetics, and also made a new concept that comprises all these three concepts, as there was no Japanese word for this concept.
- 2. In order to distinguish clothes from apparel, I have made the concepts of apparelize and clotheize, and explained them in a concrete manner.
- 3. As only by material conditions, the concepts are identified, conditions that are related to the intentions of wearers, such as "decorations" are excluded.

Thus I have divided the concept of decoration into two attributes, unfuctional and optional.

目 次

1	衣刖	え標オ	カタログ構成論 3
	1-1	衣肌	の概念
1-2		衣朋	票本カタログの目的と構造
1-2-2		2-2	毎外の博物館における衣服標本カタロギングの概況
1-3 固有属性		固有	属性
	1-4	衣肌	\$
1-4-		1 -2	II.着,および性に関する接膚具
	1-5	分析	頁目の検討1984年属性表の追補
	1-6	あと	きなど
1-6		3-1	分析作業に関してのメモ
	1-6	3-2	資料出典
	1-6	3-3	文 献
2	衣服	標本	¥細分析カタログ 地域別······51
			也域・民族 (OWC) 索引
3	衣服	標本	ど態分析カタログ 地域別 349
4	索		
			マーク(C項目)索引 415
	4-2	詳細	→折項目(D,F項目)索引······ 430
	1-3	輝木	₹是安引

国立民族学博物館研究報告別冊 13号

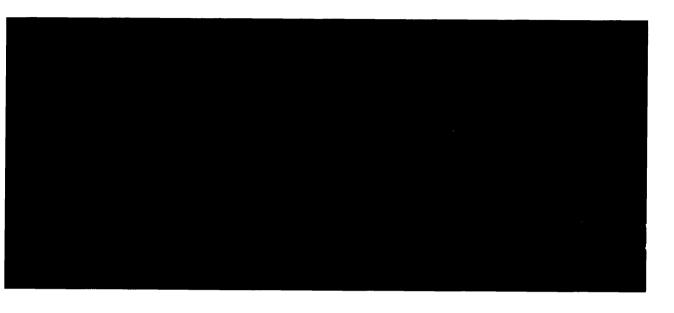
[監 修] 忠 夫 梅 棹 〔審査委員〕 友 枝 泰 明 佐々木 髙 杉 尚 次 本 卓 竹 村 井 知 昭

平成3年3月29日発行 非売品

国立民族学博物館研究報告別冊 13号

- 発 行 国立民族学博物館 〒565 吹田市千里万博公園10-1 111 06 (876) 2151 (代表)
- 印 刷 中 西 印 刷 株 式 会 社 〒602 京都市上京区下立売通小川東入 1111 075 (441) 3155 (代表)

Bulletin of the National Museum of Ethnology Special Issue no.13



Study of Cataloguing Clothing Specimens for Proper Attributes

by Hiroshi DAIMARU

