

みんぱくリポジトリ

国立民族学博物館学術情報リポジトリ National Museum of Ethnology Academic Information Repository

SES no.97; Cover, Contents, and others

メタデータ	言語: zho 出版者: 公開日: 2018-04-02 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10502/00008978

SES 97

Senri Ethnological Studies 97

人类学视野下的历史、文化与博物馆
——当代日本和中国的理论实践

人类学视野下的历史、文化与博物馆 ——当代日本和中国的理论实践

韩敏·色音 编

韩敏·色音 编

ISSN 0387-6004
ISBN 978-4-906962-62-4
C3039

2018



National Museum of Ethnology

10-1 Senri Expo Park, Suita, Osaka 565-8511, Japan

Senri Ethnological Studies

Senri Ethnological Studies is an occasional series published by the National Museum of Ethnology. The volumes present in-depth anthropological, ethnological, and related studies written by the Museum staff, research associates, and visiting scholars.

General editor

Kenji Yoshida

Associate editors

Tetsuo Nishio

Yuji Seki

Naoko Sonoda

Min Han

Isao Hayashi

Toshihiro Nobuta

Nobuhiro Kishigami

For information about previous issues see back page; for further information and free PDF downloads, see the museum website:

<https://minpaku.repo.nii.ac.jp/>

For enquiries about the series, please contact:

Publications Unit, National Museum of Ethnology

Senri Expo Park, Suita, Osaka 565-8511, Japan

Fax: +81-6-6878-8429. Email: editorial@idc.minpaku.ac.jp

Free copies may be requested for educational and research purposes.

平成30年3月12日 発行

Senri Ethnological Studies 97

編 者 韓 敏 • 色 音

編集・発行 人間文化研究機構
国立民族学博物館

〒565-8511 吹田市千里万博公園10-1
TEL. 06(6876)2151(代表)

印 刷 株式会社 遊文舎
〒532-0012 大阪市淀川区木川東4-17-31
TEL. 06(6304)9325(代表)

Senri Ethnological Studies 97

**人类学视野下的历史、文化与博物馆
——当代日本和中国的理论实践**

**Anthropological Perspectives on History,
Culture and Museum:
Theoretical Practice in Japan and China**

韩 敏 · 色 音 编

Edited by
HAN Min · SE Yin

**National Museum of Ethnology
Japan
2018**

Published by the National Museum of Ethnology
Senri Expo Park, Suita, Osaka 565-8511, Japan

©2018 National Museum of Ethnology, Japan
All rights reserved. Printed in Japan by Yubunsha Co., Ltd.

Publication Data

Senri Ethnological Studies 97

人类学视野下的历史、文化与博物馆——当代日本和中国的理论实践

韩敏·色音 编 p.383

Anthropological Perspectives on History, Culture and Museum: Theoretical Practice in Japan and China

Edited by HAN Min, SE Yin p.383

Includes bibliographical references and Index.

ISSN 0387-6004

ISBN 978-4-906962-62-4 C3039

1. 人类学 (Anthropology) 2. 博物馆 (museum) 3. 文化 (culture) 4. 中国 (China) 5. 日本 (Japan)

目 录

序 章 历史、文化与博物馆——日本和中国人类学者的理论与实践 韩 敏、色 音	1
第一部 人类学、田野与博物馆	
第一章 我的田野工作与调查方法 未成 道男（边清音译）	19
第二章 日本与中国的人类学互动——以国立民族学博物馆为例 韩 敏	33
第三章 博物馆中赫哲族=那乃的历史·文化表象 ——以敖其村的葛依克勒氏族人为例 佐佐木 史郎（刘征宇译）	63
第四章 民族学的民族文物收集工作 ——以中国社会科学院民族学与人类学研究所馆藏文物为例 乌云格日勒	95
第五章 科尔沁蒙古族萨满教造型艺术探析 色 音	127
第六章 萨满鼓——萨米人萨满教文化的重要载体和象征 吴 凤玲	145
第二部 象征、社会与文化认同	
第七章 现代中国的社会变迁——以青岛市“社区”建设为例 佐佐木 卫	163
第八章 “非遗”时代的自文化研究 ——试论固化的“遗产”观念与面向未来的开放的“生”的记录 田村 和彦	187
第九章 关于社会转型时代文化的效力问题 李 海泉	199
第十章 宗族的话语及其实践——以广东省珠江三角洲的一个宗族为例 川口 幸大	211

第十一章 汉文化对周边异族群的“生 / 熟”分类 周 星	221
第十二章 马来西亚沙巴州的客家人 ——关于移民、认同感、文化标志的多地点考察 河合 洋尚	265
第三部 人类学中的历史	
第十三章 二战后历史人类学 (ethnohistory) 在美国学界的兴起 刘 海涛	283
第十四章 中国与日本的风水科学技术史 渡边 欣雄	299
第十五章 关于海南岛冼夫人和冼夫人信仰的表象及变迁 塙田 誠之 (阮立译)	305
第十六章 从人性到神性 —— 民间传说里的毛泽东 李 静玮	319
第十七章 中国特色的人类学方法 —— 利用历史资料的云南白族研究 横山 广子	335
第十八章 关于中央研究院所藏彝文文献及其来历的田野调查 清水 享 (边清音译)	351
附录 日本国立民族学博物馆馆长讲话 —— 民博的机关研究 須藤 健一	369
后 记 韩 敏、色 音	373
索 引	375
作者简介	379

CONTENTS

Introduction

History, Culture and Museum: Theoretical Practice of Anthropologists in Japan and China HAN Min, SE Yin	1
---	---

Part 1 Anthropology, Fieldwork and Museum

1. My Fieldworks and Investigation Methods SUENARI Michio	19
2. Anthropological Interaction between Japan and China: In the Case of the National Museum of Ethnology HAN Min	33
3. Historical and Cultural Representation of the Heje-Nanai Ethnicity in Museums: A Case Study on the People of Geiker hala in the Aoqi Village SASAKI Shiro	63
4. Ethnological Collecting Work of Ethnic Relics: Cultural Relics Collected by the Institution of Ethnology and Anthropology of the Chinese Academy of Social Science WUYUNGERILE	95
5. Exploring and Analyzing the Khorchin Mongolian Shamanistic Formative Arts SE Yin	127
6. Sami Shaman Drums: The Important Carriers and Symbols of Sami Shamanic Culture WU Wenling	145

Part 2 Symbolism, Society and Cultural Identity

7. Social Change in Current China: A Case Study of the “Community” Conducted in Qingdao, Shandong Province SASAKI Mamoru	163
8. A Study of Self-Culture in the Age of “Intangible Cultural Heritage”: Concerning the Static “Heritage” Idea and Dynamic Ways of “Living” TAMURA Kazuhiko	187
9. The Effectiveness of Culture in the Era of Social Transformation LI Haiquan	199

10. Discourse and Practice about Zongzu (Lineage): A Case Study of a Lineage in the Pearl River KAWAGUCHI Yukihiro	211
11. “Raw” and “Cooked” Classification towards Other Surrounding Ethnic Groups by the Han People ZHOU Xing	221
12. The Hakka of Sabah: Multi-Sited Studies on Immigration, Identity, and Cultural Representation KAWAI Hironao	265
Part 3 History in Anthropology	
13. The Emergence of Ethnohistory in American Academic Circles after the Second World War LIU Haitao	283
14. The Chinese and Japanese Histories of Feng-shui Science Technologies WATANABE Yoshio	299
15. Representation and Its Change of Lady Xian in Hainan and the Belief of Lady Xian TSUKADA Shigeyuki	305
16. From Humanity to Holiness: Mao Zedong in Chinese Folk Stories LI Jingwei	319
17. An Anthropological Approach with Chinese Characteristics: A Study of the Bai People in Yunnan Using Historical Documents YOKOYAMA Hiroko	335
18. Fieldwork and Research Concerning the Yi Manuscripts and Their Histories Owned by Academia Sinica SHIMIZU Toru	351
Appendix About the Core Research Project of the National Museum of Ethnology, Japan: Address by the Director SUDO Ken’ichi	369
Afterword HAN Min, SE Yin	373
Index	375
Contributors	379

第一部
Part 1

人类学、田野与博物馆

Anthropology, Fieldwork and Museum

第二部
Part 2

象征、社会与文化认同
Symbolism, Society and Cultural Identity

第三部
Part 3

人类学中的历史
History in Anthropology

索 引

◆A

- 阿尔泰语系 103, 136, 138, 149, 154
 阿拉伯 10, 303
 阿穆尔河 69, 73–75, 78, 80, 81, 83, 86–88
 阿伊努 36, 87
 爱国 96, 205, 307, 331

◆B

- 沙巴 (Sabah) 8, 9, 265–278
 白族 11, 12, 335, 336, 338, 340, 343, 344, 346–348
 博物馆 1–5, 7, 11, 12, 34, 38, 40, 49, 63, 65, 68, 71–73, 75–82, 84–87, 96, 99, 105, 117, 120, 129, 207, 286–288, 320, 354

◆C

- 差序格局 6, 181, 183, 184
 祠堂 6, 8, 26, 29, 184, 211–219

◆D

- 大传统 12, 341, 342, 348
 大理国 346
 大林太良 37, 341
 傣族 335, 336, 361
 地方志 11, 69, 212, 238, 335, 336, 338, 342–344, 346–348
 地震 201–203, 216, 326
 东亚 4, 6, 9, 10, 12, 25, 30, 31, 34, 36, 38, 42, 43, 46, 49, 163, 184, 188, 193, 299, 370, 371
 多地点考察 (Multi-Sited Studies) 8, 266

◆E

- 俄国 3, 5, 42, 63–66, 79, 80, 371
 俄罗斯 5, 64, 65, 68, 69, 73–75, 77–81, 83–85, 145, 232, 233

◆F

- 非物质文化遗产 6, 76, 82, 122, 187–189, 191, 370
 非物质文化遗产时代 (非遗时代) 6, 188,

◆G

- 费孝通 6, 8, 13, 40, 183, 184, 259
 芬兰 5, 145, 146, 155
 风水 4, 9, 10, 38, 277, 299–303, 320, 321
 风水先生 301
 弗里德曼 (Maurice Freedman) 6, 211, 341
 浮世绘 203

◆G

- 革命 8, 34, 42–49, 78–80, 96, 115, 200, 201, 225, 259, 321–323, 325, 328, 331
 国家话语 42, 43, 211
 国家权力 11, 205, 320, 331
 国家民族事务委员会 38–40
 国立民族学博物馆 2, 4, 13, 33, 34, 36, 38–42, 49, 369, 373

◆H

- 海女 (*ama*) 203, 230
 韩国 4, 19, 20, 25, 29, 30, 43, 44, 46, 170, 172, 174, 369, 371
 汉字 4, 85, 87, 221, 223, 248, 268, 343, 351, 353
 航海 258, 301, 302
 赫哲族 (那乃) 5, 63–69, 71–76, 79, 82, 84–87, 97, 103, 106, 118, 121, 122
 华侨 25, 26, 266, 268, 278
 火把节 11, 12, 335–340, 342–344, 346–348
 皇帝 69, 70, 72, 212, 231, 233, 240, 243, 301, 320, 321, 324, 342

◆J

- 基督教 5, 22, 145, 146, 149, 152, 155, 157, 213, 267, 268, 271, 276
 集体记忆 2, 4, 10, 11
 祭祖 24, 128, 336, 340, 343, 360
 家谱 75, 76, 112, 119, 353, 355
 家族 1, 3, 8, 12, 13, 21–24, 26, 30, 37, 38, 42, 43, 45, 47–49, 70, 141, 177, 200, 205, 206, 218, 219, 273, 329, 369–371, 373

- 江户时代 10, 302, 303
 经世济民 7, 204, 207
- ◆K
 客家 8, 9, 24, 25, 29, 30, 265–278, 370
- ◆L
 雷德菲尔德 (Robert Redfield) 341
 历法 336, 341, 342, 355
 倦人 10, 307, 314
 历史记忆 43, 323, 331
 李约瑟 (J. Needham) 10, 300, 301
 两班 25, 29
 列维—斯特劳斯 (C. Levi-Strauss) 8, 9, 221, 224, 225
 柳田国男 7, 36, 203, 205, 207
 林耀华 13, 40, 352
 罗盘 10, 301–303
- ◆M
 马来西亚 2, 8, 265–267, 269, 270, 273, 277
 满文 3, 5, 68, 69, 81, 87, 113, 127, 129, 132, 134, 136–138, 142, 143, 146, 155, 157, 370
 毛泽东 11, 46–48, 95, 319–332
 美国 6, 9, 10, 20, 43, 46, 164, 188, 193, 283–292, 294, 295, 299, 330, 371
 梅棹忠夫 13, 36, 40
 蒙古社会 5
 蒙古族 5, 103, 113, 116, 127–139, 141, 252, 336
 迷信 48, 78, 135, 207, 216, 313, 325, 329, 332
 庙会 191, 202, 203
 民家 329, 344, 346
 民间传说 11, 319, 320, 329
 民俗学 7, 36, 44, 47, 136, 187–190, 203, 207, 288–290, 331
 民族 (nation) 1–5, 7–13, 23, 31, 34–44, 46–50, 63–69, 73–76, 79–87, 95–114, 116–124, 127–129, 134, 136–139, 149, 154–156, 195, 207, 212, 216, 219, 221–226, 232–234, 237, 240, 241, 243, 245, 246, 249, 250, 252–256, 259, 266, 267, 270, 283–289, 292–294, 305–307, 310, 311, 313, 314, 331, 335–338,
- 341, 342, 344, 347, 351–357, 359, 361, 369–371, 373
 民族国家 (nation-state) 8, 249, 259
 民族识别 8, 66, 67, 97, 136, 259, 370
 民族文化宫 4, 34, 38–40, 50, 117
 民族文物 2, 5, 49, 95, 96, 97, 117–120, 122
 民族志 2, 5, 9, 13, 19, 27, 30, 34, 35, 38, 63–66, 73, 81–83, 86, 87, 195, 223, 265, 283, 284, 288, 291–294, 369, 370
- ◆N
 纳西族 113, 118, 119, 121, 124, 335, 351, 355, 356
 南诏国 346
 挪威 5, 145, 147, 151, 154, 155
- ◆O
 欧洲 5, 10, 78, 157, 200, 201, 292, 293, 301, 303
- ◆P
 牌位 21, 202, 215–217, 219, 329
 平京城 301
- ◆Q
 迁都 301
 全国人民代表大会 96
 全球化 2, 3, 6, 12, 42, 43, 45, 48, 163, 164, 184, 200, 207, 369, 371
- ◆R
 日本 1–7, 9, 10, 12, 13, 19, 20, 22–25, 28–30, 33–47, 49, 50, 63, 64, 68, 69, 72, 73, 78, 80–83, 87, 164, 183, 187, 189–194, 200–207, 248, 249, 265, 266, 272, 299, 301–303, 341, 352, 369, 371, 373
 《日本书纪》 301
 日文 38, 41, 342, 373
 瑞典 5, 128, 145–147, 149, 151
 儒教 29, 47, 212, 369, 371
 儒教文化 4, 38
 《入唐求法巡礼行记》 34, 35
- ◆S
 萨满 3, 5, 23, 103, 106, 113, 127–143, 145–147, 149–151, 153–157, 359, 370

- 萨满教 5, 64, 76, 78, 84, 103, 118, 121, 127–135, 137, 138, 141–143, 145–147, 149–151, 154–157
 萨满鼓 5, 103, 133, 134, 136, 139, 145–152, 154–157
 萨米人 5, 145–147, 149–157
 沙俄 69, 71–75, 78–80, 115
 社区 6, 163–167, 170, 172–177, 181–183, 207, 370
 “生户” 230, 234–236
 “生女真” 230–233, 256
 “生苗” 221, 237–241, 251, 253–255
 “生蒲” 256
 石毛直道 13, 37
 社会主义 2, 26, 43, 45–49, 64, 78, 80, 96, 164, 213, 214, 216, 217
 神话 36, 37, 42, 45, 46, 49, 113, 134, 142, 191, 200, 224, 225, 289, 320, 321, 330, 343, 355, 356, 358, 359
 神圣性 142, 322, 331
 《史记》 223, 226
 “世界遗产时代” 187
 施坚雅 (G. William Skinner) 341
 “世间遗产” 7, 194
 “熟户” 230, 234–236
 “熟女真” 230, 231, 233, 256
 “熟苗” 221, 237, 238, 240, 241, 251, 253–255
 “熟蒲” 256
 水俣病 203
 斯大林时代 78
 司马迁 223
 苏联 46, 64–66, 75, 78, 80–82, 113
- ◆T
 台湾 4, 9, 12, 19, 21–26, 29, 30, 36, 42, 43, 47, 244–249, 255, 257–259, 266, 268, 274, 276, 278, 352, 355, 358, 359, 363, 365, 371
 坦比亚 (Stanley J. Tambiah) 341
 R.K.G. 坦普尔 (Temple) 10, 300, 301
 涂尔干 (Durkheim) 45, 48
 土司 233, 237–239, 242, 243, 246, 250–254, 354, 358, 360–362
- ◆W
 网络 8, 11, 47, 49, 50, 218, 219, 266, 278, 306, 320, 370
 韦伯 (Weber, M.) 6, 330
 文化标志 3, 6, 8, 9, 265, 266, 271, 273, 277, 278
 文化建设 201
 文化审议会 200, 201
 文化英雄 224, 225
 文化转型 12
 文化自觉 207
 文明 4, 5, 8, 10, 23, 35–38, 42, 43, 82–84, 96, 102, 118, 138, 156, 164, 199–201, 207, 216, 217, 222–226, 229, 249, 252–256, 259, 287, 292, 299, 300, 336, 341
 文物收集 5, 95–97, 118
 文字 8, 11, 12, 64, 82, 111, 113, 115, 136, 192, 200, 222, 224, 225, 243, 247, 254, 259, 289, 308, 335, 341, 351–354, 356, 358, 359, 361, 365
- ◆X
 喜多川歌麿 203
 西番 252
 小传统 341, 342
- ◆Y
 移民 6, 8–10, 36, 73, 78, 80, 212, 214–219, 241, 244, 247, 265, 268–270, 273, 275, 277, 278, 309, 310, 312, 314
 伊势神宫 202, 203
 意识形态 45, 259, 271, 371
 彝文字 12, 351–354, 356, 359, 361
 彝族 12, 36, 97, 113, 118, 121, 124, 250, 252, 335, 336, 338, 344, 346–348, 351, 352, 354–362, 364, 365
 阴阳寮 301
 阴阳师 301
 阴阳先生 301
 鱼皮国 82
 鱼皮画 75, 79, 82
 渔业组合 202
 圆仁 34, 35
 越南 4, 19, 20, 25–27, 30, 42, 310, 351, 369
 《云南通志》 256, 336, 338, 342, 346

◆Z

- 《朝日新闻》 302
照叶树林文化论 37
中华民族 96, 107, 119, 122, 216, 259, 313
中华文明 23, 42, 43, 299
主流文化 338, 346
宗族 (Lineage) 2, 6–8, 22, 24–26, 30, 47,
184, 211–219, 235, 371
宗族复兴 47, 211, 215–219
佐佐木高明 13, 36, 38–40

作者简介

HAN Min 韩敏 (Ph.D.) 国立民族学博物馆・教授

专业：社会人类学・中国研究

研究主题：中国汉族和锡伯族的历史记忆、社会与象征

著作：*Social Change and Continuity in a Village in Northern Anhui, China: A Response to Revolution and Reform.* Min Han (ed.) (Senri Ethnological Studies 58), Osaka: National Museum of Ethnology, 2001; 『回应革命与改革——皖北李村的社会变迁与延续』(陆益龙, 徐新玉译) 南京：江苏人民出版社, 2007; 『革命の実践と表象——現代中国への人類学的アプローチ』(編) 東京：風響社, 2009 ; *Tourism and Glocalization —— Perspectives on East Asian Societies.* Min HAN and GRABURN Nelson (eds.) (Senri Ethnological Studies 76), Osaka: National Museum of Ethnology, 2010 ; 『政治人类学：亚洲田野与书写』(阮云星、韩敏编) 杭州：浙江大学出版社, 2011 ; 『中国社会的家族・民族・国家的话语及其动态——东亚人類学者的理论探索』(韓敏・末成道男编) (Senri Ethnological Studies 90) 大阪：国立民族学博物館, 2014 ; 『大地の民に学ぶ——激動する故郷、中国』京都：臨川書店, 2015。『近代社会における指導者崇拜の諸相』(国立民族学博物館調査報告127), 大阪：国立民族学博物館, 2015 ; 『中国社会における文化変容の諸相——グローカル化の視点から』東京：風響社, 2015等。

KAWAGUCHI Yukihiro 川口幸大 (Ph.D.) 东北大学・副教授

专业：文化人类学

研究主题：中国汉族社会的家族、宗教、移动

著作：『東南中国における伝統のポリティクス——珠江デルタ村落社会の死者儀礼・神祇祭祀・宗族組織』東京：風響社, 2013 ; 『僑郷——華僑のふるさとをめぐる表象と実像』大津：行路社（共编）, 2016等。

KAWAI Hironao 河合洋尚 (Ph.D.) 国立民族学博物馆・副教授

专业：社会人类学、景观人类学

研究主题：中国、东南亚的汉族社会的文化表象与景观创造

著作：『景観人類学の課題——中国広州における都市環境の表象と再生』東京：風響社, 2013 ; 『日本客家研究の視角与方法——百年的轨迹』, 北京：社会科学文献出版社, 2013 ; 『全球化背景下客家文化景观的创造——环南中国海的个案』(合编) 广州：暨南大学出版社, 2015 ; 『景観人類学——身体・政治・マテリアリティ』東京：時潮社, 2016等。

LI Haiquan 李海泉 (Ph.D.) 山口大学・客座研究员

专业：文化人类学・民俗学

研究主题：中国东北地域的民族、宗教及历史、文化研究

主要论文：「中国河北省承德市における寺廟研究の変化をめぐって」『やまぐち地域社会研究』2011, pp. 221-234 ; 「中国河北省承德市における寺廟の建設意図の分析」『やまぐち地域社会学研究』2014, pp. 41-52 ; 「中国河北省承德市における寺廟の信仰上の役割」『やまぐち地域社会学研究』2016。「文化財が観光資源になる時」『島根県津和野町域民俗調査報告書』、山口地域社会研究シリーズ第19号、2010, pp. 50-58 ; 「観光資源と文化財」『山口大学人文学部異文化交流研究施設ニュースレター』2011, pp. 6-7 ; 「中国における文化人類学研究の動向——他者研究をめぐって」『東アジア研究』2010, pp. 181-192。

LI Jingwei 李静玮（Ph.D.） 四川大学中国西部边疆安全与发展协同创新中心·助理研究员
专业：文化人类学、喜马拉雅民族研究

研究主题：尼泊尔社会、喜马拉雅区域的全球化
主要论文：《全球化集市中的民族互嵌模式：以加德满都T区为例》，《西南民族大学学报（社会科学版）》，2016年第10期；《历史与困境：夹缝间的西方女性人类学》，《世界民族》，2016年第5期；《木头变黄金：尼泊尔菩提的跨国流动》，《民俗研究》，2016年第1期；《仪式如何再造传统：读<仪式视角下的夏尔巴人>》，《世界宗教文化》，2015年第3期。

LIU Haitao 刘海涛（Ph.D.） 中国社会科学院·民族学与人类学研究所·副教授

专业：文化人类学、历史人类学

研究主题：ethnohistory、美国学界、历史人类学

主要论文：《20世纪上半叶美国学界的ethnohistory：民族学人类学的一种有益补充》，《西南民族大学学报》2013年第3期；《对西方学界“ethnohistory”一词的历史考察》，《民族研究》2011年第2期；《西方人类学“历史化”的学术动因分析——以美国“民族历史学”的影响为中心》，《中南民族大学学报》2009年第1期；《论西方人类学“历史化”的学术环境》，《世界民族》2008年第5期；《英国功能主义人类学与历史研究》，《广西民族研究》2008年第2期。

SASAKI Mamoru 佐佐木卫（Ph.D.） 神户大学·名誉教授、北京工业大学·客座教授

专业：社会人类学·社会学、比较社会变迁论

研究主题：华北农村社会的城市化、探讨《费孝通》社会学

著作：『現代中国社会の基層構造』東京：東方書店，2012；『全球化中的社会变迁——日本社会学者看現代中国』（李升訳）北京：科学出版社，2012；『越境する移動とコミュニティの再構築』（編著）東京：東方書店，2007；『費孝通——民族自省の社会学』東京：東信堂，2003；『中国朝鮮族の移住・家族・エスニシティ』（方鎮珠と共に編）東京：東方書店，2001；『中国村落社会の構造とダイナミズム』（柄澤行雄と共に編）東京：東方書店，2003；『中国民衆の社会と秩序』東京：東方書店，1993；『近代中国の社会と民衆文化——日中共同研究・華北農村社会調査資料集』（編著）東京：東方書店，1992；『中国の家・村・神々——近代華北農村社会論』（路遙と共に編）東京：東方書店，1990等。

SASAKI Shiro 佐佐木史郎（Ph.D.） 国立民族学博物馆·名誉教授、東京国立博物馆·部長、
国立阿伊努民族博物馆设立准备室主任

专业：文化人类学、东北亚史研究

研究主题：东北亚先住民族（以那乃、尼夫赫（Nivkhi）、阿伊努为主）的近世·近代史、西伯利亚的狩猎文化/牧畜文化的生态史研究

著作：『ポスト社会主义以後のスラヴ・ユーラシア世界——比較民族誌的研究』（国立民族学博物館論集4）（佐々木史郎、渡邊日日編）東京：風響社，2016；『シベリアで生命の暖かさを感じる』（フィールドワーク選書13）京都：臨川書店，2015；『東アジアの民族的世界——境界地域における多文化的な状況と相互認識』（佐々木史郎、加藤雄三編）東京：有志舎，2011。

SE Yin 色音 (Ph.D.) 中国社会科学院・民族学与人类学研究所・教授

专业：文化人类学、宗教人类学

研究主题：蒙古社会、萨满教、生态环境

著作：《蒙古民俗学》民族出版社，1996；《神道教与日本文化》北京：中央民族大学出版社，1997；《东北亚的萨满教》北京：中国社会科学出版社，1998年；《生态移民的环境社会学研究》（合编）、北京：民族出版社，2009等。

SHIMIZU Toru 清水 享 (Ph.D.) 日本大学・教授

专业：历史学

研究主题：中国西南地方非汉族的歴史・社会・文化研究。主要做四川省涼山彝族的文化变容和社会变迁方面的考察研究。此外，也关注中国西南地区及东南亚大陸的生态环境史。

主要业绩：「從墓碑資料来看涼山彝族土司阿都氏初探」彝族古文献與伝統医薬開発国際學術研討会組委編『彝族古文献與伝統医薬開発国際學術研討会論文集』云南：云南民族出版社、2002；「大陸中国・イ族—涼山地方を中心に」末成道男・曾士才編『講座ファーストビープルズ—世界先住民の現在—第一卷 東アジア』東京：明石書店，2005；「碑文が語る生態史—地域住民からみた生態環境の変化」（清水享、立石謙次）秋道智弥編『モンスーンアジアの生態史 第2卷 地域の生態史』東京：弘文堂，2008；『台湾中央研究院傅斯年図書館蔵彝（儂儂）文書解題』（編），東京外国语大学アジア・アフリカ言語文化研究所，2013等。

SUENARI Michio 末成道男 (Ph.D.) 国立民族学博物馆・客座教授

专业：社会人类学、东亚社会比较研究

研究主题：东亚社会的人类学研究（基于长期的田野调查）、人类学的历史

著作：『台湾アミ族の社会組織と変化』東京：東京大学出版会，1984；『中国文化人類学文献解題』（編）東京：東京大学出版会，1995；『ベトナムの祖先祭祀』東京：風響社，1998；『中原と周辺—人類学的フィールドからの視点』東京：風響社，1999；《中国社会的家族・民族・国家的话语及其动态—东亚人類学者的理论探索》（韓敏・末成道男编）(Senri Ethnological Studies 90) 大阪：国立民族学博物館，2014等。

SUDO Ken'ichi 須藤健一 (Ph.D.) 国立民族学博物馆・元馆长、名誉教授、堺市博物馆馆长

专业：社会人类学

研究主题：传统航海技术的咒术和宗教、大洋洲的传统政治及民主主义的人类学

著作：『オセアニアと公共圏—フィールドワークからみた重層性』（共編）京都：昭和堂，2012；『グローカリゼーションとオセアニアの人類学』（編）東京：風響社，2012；『オセアニアの人類学—海外移住・民主化・伝統の政治』東京：風響社，2008；『パラオ共和国—過去、現在そして21世紀へ』（共編）大村：おりじん書房，2003；『性の民族誌』（共編）京都：人文書院，1993；『母系社会の構造—サンゴ礁の島々の民族誌』東京：紀伊国屋書店，1989。

TAMURA Kazuhiko 田村和彦 福岡大学・教授

专业：社会人类学・民俗学・中国研究

研究主题：殡葬改革、历史记忆

主要论文：「現代中国における墓碑の普及と『孝子』たち——陝西省中部農村の事例から」『中国における社会主義的近代化』小長谷有紀・川口幸大・長沼さやか編，勉誠出版，87-121頁，2010年；「『死』をめぐる革命と民間知識——陝西省中部地域の公共墓地産業と葬儀改革を事例として」『革命の実践と表象——現代中国への人類学的アプローチ』韓敏編，東京：風響社、215-250頁，2009年；「文化人类学与民俗学的对话——围绕“田野工作”展开的讨论」《民俗学的历史、理论与方法》（上）周星主编，商务院书馆，456-485页，2006年等。

TSUKADA Shigeyuki 塚田诚之（Ph.D.） 国立民族学博物館・名誉教授

专业：历史民族学・中国研究

研究主题：中国南部地区（广西・贵州等）的壮族等民族的历史民族学研究

著作：『中国における歴史の資源化の現状と課題』（共編），大阪：国立民族学博物館調査報告〈SER〉142，2017；『民族文化資源とポリティクス——中国南部地域の分析から』（編），東京：風響社，2016；『中国国境地域の移動と交流——近現代中国の南と北』（編），東京：有志舎，2010；『中国边境民族的迁徙流动与文化动态』（共编），昆明：云南人民出版社，2009；『中国的民族表象——南部諸地域の人類学・歴史学研究』（共編），東京：風響社，2005；『民族の移動と文化の動態——中国周縁地域の歴史と現在』（編），東京：風響社，2003；『壮族社会史研究——明清時代を中心として』大阪：国立民族学博物館研究叢書 2000；『壮族文化史研究——明代以降を中心として』東京：第一書房，2000等。

WATANABE Yoshio 渡辺欣雄（Ph.D） 明治大学研究知财战略机构・研究推进员、东京都立大学・名誉教授

专业：文化人類学、沖縄民俗学、文化地理学、東アジア文化研究

研究主题：国际移民、异种混淆文化、作为「术」的宗教—汉族的文化体系

主要著作：共著『宴（うたげ）』〔ふおるく叢書・第6卷〕東京：弘文堂，1975；单著『沖縄の社会組織と世界観』東京：新泉社，1985；『沖縄の祭礼——東村民俗誌』東京：第一書房，1987；『風水思想と東アジア』京都：人文書院，1990a；『民俗知識論の課題——沖縄の知識人類学』東京：凱風社，1990b；『漢民族の宗教——社会人類学的研究』東京：第一書房，1991；『世界のなかの沖縄文化』那覇：沖縄タイムス社，1993；『風水——気の景観地理学』京都：人文書院，1994；《漢族的民俗宗教——社会人類学的研究》〔周星译〕天津：天津人民出版社，1998；《東方社会之風水思想》〔楊昭訳〕台北：地景企業股有限公司，1999；《風水・氣的景觀地理学——社会人類学的研究》〔索秋勁訳・楊昭校閲〕台北：地景企業有限公司，2000；『風水の社会人類学——中国とその周辺比較』東京：風響社，2001；『沖縄文化の拡がりと変貌』宜野湾：榕樹書林，2002；『風水思想と東アジア』韓国版〔李花訳〕Seoul：Ehak出版社，2010单著『沖縄を深読みする』、韓国版〔崔仁宅訳〕Seoul：民俗苑出版社，2014。『術としての生活と宗教』東京：森話社，2017。

WU Wenling 吴凤玲 (Ph.D.) 中国社会科学院·民族学与人类学研究所·副研究员

专业：文化人类学

研究主题：宗教、萨满教

著作《达斡尔族斡米南文化的观察与思考——以沃菊芬的仪式为例》共著、北京：民族出版社，2011年。《萨米人萨满文化变迁研究》，北京：社会科学文献出版社，2014。《人类学视野中的萨满医疗研究》共著，北京：社会科学文献出版社，2015。

论文：“基督教冲击下的萨米文化变迁”，《世界民族》2014年第1期。“试论萨满文化的疾病观和治疗方法”，《世界宗教文化》2014年第5期。

WUYUNGERILE 乌云格日勒 中国社会科学院·民族学与人类学研究所图书馆副馆长·副研究员

专业：图书馆学、民族文言文学、文博

研究主题：文献计量学、近代可移动民族文物

成果：“21世纪中国萨满教研究学位论文的文献计量学分析”北京：社会科学文献出版社《宗教信仰与民族文化》第九辑2016；“试探基于读者群信息需求的图书馆馆藏服务创新——以中国社会科学院图书馆民族学人类学分馆为例”《中华信息科学论坛》北京：中国社会科学出版社，2013；“图书馆与民族文化遗产保护”《内蒙古民族大学学报社会科学版》2003年第3期；“图书馆与民族文化遗产保护”《内蒙古民族大学学报》，2003年6月第3期；“太子墓村都市型新农村经济发展探析”《农民致富之友》，2014年11期下半月；“中国社会科学院民族研究所馆藏日文民族研究书目”《中国民族研究年鉴2001年》，2002；《脆弱的爱》呼和浩特：内蒙古人民出版社，2003等。

YOKOYAMA Hiroko 横山广子 国立民族学博物馆·教授

专业：文化人类学

研究主题：民族性、表象的政治性、云南白族以及其他族群的社会和文化变迁

主要著述：『生育制度』(費孝通著) <翻訳書>東京：東京大学出版会，1985；『中国における民族文化の動態と国家をめぐる人類学的研究』(編) (国立民族学博物館調査報告20) 大阪：国立民族学博物館，2001；『流動する民族——中国南部の移住とエスニシティ』塚田誠之・瀬川昌久・横山廣子編 東京：平凡社，2001；『少数民族の文化と社会の動態——東アジアからの視点』(編) (国立民族学博物館調査報告50) 大阪：国立民族学博物館，2004；「中国において『民族』概念が創りだしたもの」端信行編『民族の二〇世紀』(二〇世紀における諸民族文化の伝統と変容9) pp. 85-102, 東京：ドメス出版，2004；「關於民族認同变化的研究——以雲南楚雄地区白族和漢族的關係為例」『雲南民族大学学報』(哲学社会科学版) 2009年第6期：26-32, 昆明：雲南民族大学；「中国雲南省のチノー族における社会変動と民族文化」『コミュニケーション科学』(東京経済大学) 第33号：17-46, 2011等。

ZHOU Xing 周星 (Ph.D.) 爱知大学·教授

专业：文化人类学、比较民俗学

研究主题：民俗、象征与国家、中国社会的生与熟

主要著述：《乡土生活的逻辑：人类学视野中的民俗研究》北京：北京大学出版社，2011；《国家与民俗》(编) 北京：中国社会科学出版社，2011；《中国艺术人类学基础读本》(编)，学苑出版社，2011；《本土常识的意味——人类学视野中的民俗研究》北京：北京大学出版社，2016。

Senri Ethnological Studies

To obtain free copies, see contact details inside the front cover

No. 1	Africa 1	1978
No. 2	Miscellanea 1	1978
No. 3	Warfare among East African Herders	1979
No. 4	Alaska Native Culture and History	1980
No. 5	Music Culture in West Asia	1980
No. 6	Africa 2	1980
No. 7	The Galela of Halmahera: A Preliminary Survey	1980
No. 8	Chipewyan Ecology: Group Structure and Caribou Hunting System	1981
No. 9	Affluent Foragers: Pacific Coasts East and West	1981
No. 10	El Hombre y su Ambiente en los Andes Centrales	1982
No. 11	Religion and Family in East Asia	1984
No. 12	Under Mt. Zempoaltépetl: Highland Mixe Society and Ritual	1984
No. 13	History and Peasant Consciousness in South East Asia	1984
No. 14	Regional Differences in Japanese Rural Culture: Results of a Questionnaire	1984
No. 15	Africa 3	1984
No. 16	Japanese Civilization in the Modern World: Life and Society	1984
No. 17	Maritime Institutions in the Western Pacific	1984
No. 18	The Encounter of Persia with China: Research into Cultural Contacts Based on Fifteenth Century Persian Pictorial Materials	1986
No. 19	Japanese Civilization in the Modern World II: Cities and Urbanization	1986

No. 20	Toward a Computer Ethnology	1987
No. 21	Cultural Uniformity and Diversity in Micronesia	1987
No. 22	The Hanunoo-Mangyan: Society, Religion and Law among a Mountain People of Mindoro Island, Philippines	1988
No. 23	The Museum Conservation of Ethnographic Objects	1988
No. 24	Cinematographic Theory and New Dimensions in Ethnographic Film	1988
No. 25	Japanese Civilization in the Modern World III: Administrative Organizations	1989
No. 26	Japanese Civilization in the Modern World IV: Economic Institutions	1989
No. 27	Culture Embodied	1990
No. 28	Japanese Civilization in the Modern World V: Culturedness	1990
No. 29	Japanese Civilization in the Modern World VI: Religion	1990
No. 30	Cash, Commoditisation and Changing Foragers	1991
No. 31	Africa 4	1992
No. 32	Significance of Silk Roads in the History of Human Civilizations	1992
No. 33	500 Años de Mestizaje en los Andes	1992
No. 34	Japanese Civilization in the Modern World VII: Language, Literacy, and Writing	1992
No. 35	Unity and Diversity of a People: The Search for Fulbe Identity	1993
No. 36	From Vedic Altar to Village Shrine: Towards an Interface between Indology and Anthropology	1993
No. 37	El Mundo Ceremonial Andino	1993
No. 38	Japanese Civilization in the Modern World IX: Tourism	1995
No. 39	Native Middle American Languages: An Areal-Typological Perspective	1995

No. 40	Japanese Civilization in the Modern World XI: Amusement	1995
No. 41	New Horizons in Tibeto-Burman Morphosyntax	1995
No. 42	Coastal Foragers in Transition	1996
No. 43	Essays in Northeast African Studies	1996
No. 44	Northern Minority Languages: Problems of Survival	1997
No. 45	Time, Language and Cognition	1998
No. 46	Japanese Civilization in the Modern World X: Technology	1998
No. 47	Fringe Area of Highlands in Papua New Guinea	1998
No. 48	Japanese Anthropologists and Malaysian Society: Contributions to Malaysian Ethnography	1998
No. 49	The Anthropology of Korea: East Asian Perspectives	1998
No. 50	Living with Šakti: Gender, Sexuality and Religion in South Asia	1999
No. 51	Japanese Civilization in the Modern World XVI: Nation-State and Empire	2000
No. 52	Japanese Civilization in the Modern World XIV: Comparative Studies of Information and Communication	2000
No. 53	The Social Economy of Sharing: Resource Allocation and Modern Hunter-Gatherers	2000
No. 54	Japanese Civilization in the Modern World XVII: Collection and Representation	2001
No. 55	Cultural Change in the Arab World	2001
No. 56	Identity and Gender in Hunting and Gathering Societies	2001
No. 57	The Value of the Past: Myths, Identity and Politics in Transcaucasia	2001
No. 58	Social Change and Continuity in a Village in Northern Anhui, China: A Response to Revolution and Reform	2001

No. 59	Parks, Property, and Power: Managing Hunting Practice and Identity within State Policy Regimes	2001
No. 60	Self- and Other-Images of Hunter-Gatherers	2001
No. 61	Anthropology of Untouchability: “Impurity” and “Pollution” in a South Indian Society	2001
No. 62	The Culture of Association and Associations in Contemporary Japanese Society	2002
No. 63	Hunter-Gatherers of the North Pacific Rim	2003
No. 64	Japanese Civilization in the Modern World XVIII: Alcoholic Beverages	2003
No. 65	Wartime Japanese Anthropology in Asia and the Pacific	2003
No. 66	Circumpolar Ethnicity and Identity	2004
No. 67	Indigenous Use and Management of Marine Resources	2005
No. 68	Usos del documento y cambios sociales en la historia de Bolivia	2005
No. 69	Pastoralists and Their Neighbors in Asia and Africa	2005
No. 70	Updating the San: Image and Reality of an African People in the 21st Century	2006
No. 71	Music and Society in South Asia: Perspectives from Japan	2008
No. 72	Human-Nature Relations and the Historical Backgrounds of Hunter-Gatherer Cultures in Northeast Asian Forests: Russian Far East and Northeast Japan	2009
No. 73	Interactions between Hunter-Gatherers and Farmers: from Prehistory to Present	2009
No. 74	Written Cultures in Mainland Southeast Asia	2009
No. 75	Issues in Tibeto-Burman Historical Linguistics	2009
No. 76	Tourism and Glocalization: Perspectives on East Asian Societies	2010

No. 77	Objectivization and Subjectivization: A Typology of Voice Systems	2012
No. 78	Irrigated Taro (<i>Colocasia esculenta</i>) in the Indo-Pacific: Biological, Social and Historical Perspectives	2012
No. 79	The Anabaptist Idea and the Way of Practicing Care: Reconsidering the Meaning of Life in the 21st Century	2012
No. 80	The Anthropology of Aging and Well-being: Searching for the Space and Time to Cultivate Life Together	2013
No. 81	The Anthropology of Europe as Seen from Japan: Considering Contemporary Forms and Meanings of the Social	2013
No. 82	Business and Anthropology: A Focus on Sacred Space	2013
No. 83	Chiefs, Hunters and San in the Creation of the Moremi Game Reserve, Okavango Delta: Multiracial Interactions and Initiatives, 1956-1979	2013
No.84	Anthropological Studies of Whaling	2013
No.85	Research on Paper and Papermaking: Proceedings of an International Workshop	2013
No.86	Oirat People: Cultural Uniformity and Diversification	2014
No.87	The Anthropology of Care and Education for Life: Searching for Resilient Communities in Multicultural Aging Societies	2014
No.88	On the Trail of Taro: An Exploration of Natural and Cultural History	2014
No.89	El Centro Ceremonial Andino: Nuevas Perspectivas para los Períodos Arcaico y Formativo	2014
No.90	Discourses on Family, Ethnicity, and State in China: Theoretical Explorations by East Asian Anthropologists (in Chinese)	2014
No.91	Social Movements and the Production of Knowledge: Body, Practice, and Society in East Asia	2015
No.92	Northeast Asian Borders: History, Politics, and Local Societies	2016
No.93	Migration and the Remaking of Ethnic/Micro-Regional Connectedness	2016

- No.94 Hunter-Gatherers and their Neighbors in Asia, Africa, and South America 2016
- No.95 Sedentarization among Nomadic Peoples in Asia and Africa 2017
- No.96 Structural Transformation in Globalizing South Asia: Comprehensive Area Studies for Sustainable, Inclusive, and Peaceful Development 2017